# Innspill til KLAR 2030 – ORGANISERING AV ESTETISKE FAG, RETNING MUSIKK

- 8 moduler à 4 timer hvert år. Likt timetall med 32 t/u på alle 3 trinn.
- Utgangspunktet er hva slags kompetanse trenger ulike høgskoler/universiteter – gi større valgfrihet med tanke på fordypning
- Styrke teori og instrumenter – Mulighet for nivådeling i teoretiske fag. Mer målrettet forberedelse til opptaksprøver.
- Beholde noen av musikklinjas viktige kvaliteter, som fag på tvers av trinn og samarbeid/prosess som del av fag

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| VG3 | AF | AF | AF | FRITT VALGFAG | VALGFAG RETNINGSFAG<br><br>1. Ensembleledelse/ Korledelse<br><br>2. Konsertproduksjon/ Management<br><br>3. Musikkteknologi2,<br>Digitale hjelpemidler<br>Arrangering<br>Komponering<br>Låtskriving<br>Studioarbeid | VALGFAG RETNINGSFAG<br><br>4. Musikkhistorie2/Musikkvitenskap<br><br>5. Showrevy - Dans, drama, revy<br><br>6. Instrument fordypning3<br>Egenøving/<br>Forberedelse opptaksprøver<br><br>Alle velger 2 valgfag fra retningsvalgfag | OBLIGATORISK<br>Instrument 3<br><br>Fordypningsinstrument<br>Sjangerfordypning<br>- Klasssisk<br>- Jazz<br>- Pop/rock<br>- Musikal<br>- Folkemusikk<br>Øve med komp<br>Interpretasjon<br>Foreberede opptaksprøv | OBLIGATORISK<br>Kor/Emsemble<br><br>Praktisk utøving<br>Vekt på fellesskap<br>Samarbeid<br>Fag på tvers av trinn |
| VG2 | AF | AF | AF | OBLIGATORISK<br>Musikkteknologi1<br>Digitale hjelpemidler<br>Arrangering<br>Komponering<br>Låtskriving<br>Studioarbeid | OBLIGATORISK<br>Musikkhistorie1 | OBLIGATORISK<br>Teori2<br>Musikkteori<br>Gehør<br>Lytting<br>Forberede opptaksprøver<br><br>(Nivådeling) | OBLIGATORISK<br>Instrument 2<br><br>Fordypningsinstrument<br>Støtteinstrumenter<br>Bruksband<br>Interpretasjon | OBLIGATORISK<br>Kor/Emsemble<br><br>Praktisk utøving<br>Vekt på fellesskap<br>Samarbeid<br>Fag på tvers av trinn |
| VG1 | AF | AF | AF | AF | NYTT FAG<br>ESTETISK LINJE | OBLIGATORISK<br>Teori1<br>Innføring i musikkteori<br>Innføring i lytting/musikkhistorie<br>Innføring i Gehør<br>Innføring i digitale hjelpemidler<br><br>(Nivådeling) | OBLIGATORISK<br>Instrument 1<br><br>Fordyningsinstrument<br>Støtteinstrumenter<br>Øvingslære | OBLIGATORISK<br>Kor/Emsemble<br><br>Praktisk utøving<br>Vekt på fellesskap<br>Samarbeid<br>Fag på tvers av trinn |

Mulige videre studierUtøvende

| | | | |
|---|---|---|---|
| ➢ Utøvende | ➢ Musikkvitenskap | ➢ Direksjon | ➢ Andre fag – universitet/Høgskole |
| ➢ Pedagogisk musikkutdanning / Musikkterapi | ➢ Prosjektledelse | ➢ Musikkteater | ➢ |