

Dronning Sonjas skolepris 2018 – juryens begrunnelse

Prisvinner: Apalløkka skole, Oslo

Dronning Sonjas skolepris skal hvert år tildeles en skole som:

- arbeider langsiktig, systematisk og kunnskapsbasert med elevenes læringsmiljø
- praktiserer likeverd og inkludering på en slik måte at hver enkelt elev opplever å bli verdsatt i et miljø preget av medvirkning, trygghet og fellesskap
- kjennetegnes ved positive relasjoner mellom elevene og de ansatte, og elevene imellom - og ved et godt samarbeid mellom skole og hjem.

Likeverd betyr at alle elever skal få oppleve at de møtes på en likestilt og verdig måte. Inkludering som er et videre begrep enn integrering, betyr at alle skal oppleve at de er anerkjente deltakere i skolefellesskapet.

Årets prisvinner er en verdig vinner av Dronning Sonjas skolepris for likeverd og inkludering. **Apalløkka skole** har de siste årene utmerket seg med et systematisk og helhetlig arbeide for å skape en trygg og god skole for alle. Det er tydelig at fellesskapet og kollektiv læring står sterkt, og at alle elever skal oppleve at det er et godt lag rundt dem, både faglig og sosialt, slik at de skal oppleve mestring. Skolen utmerker seg med å vektlegge samarbeid på alle nivå og ved å bruke nærmiljøet og bydel Grorud på en gjennomtenkt og helhetlig måte, og er samtidig bevisst på at denne delen av Oslo kan ha utfordringer som gjør det nødvendig å ha et bredt nettverk av samarbeidspartnere for å fremme likeverd og inkludering – også utover elevens skolehverdag. En langsiktig tenkning rundt likeverd og inkludering preger skolens ledelse.

Apalløkka skole er en ungdomsskole i Groruddalen i Oslo med 392 elever og 45 lærere. Det er en mangfoldig skole med elever som har sin opprinnelse fra store deler av verden. Skolen ble bygget i 1970 og har investert mye tid og penger i å organisere

og fornye seg sammen med elevene. Apalløkka skoles visjon er også ”Sammen om skaperglede, kunnskap og likeverd”.

Skolen trekker særlig frem behovet for å se hele mennesket og være ”tett på” eleven, og både elev-, foresatte- og personalstemmen skal lyttes til. Det jobbes med skolemiljøet gjennom et mangfold av aktiviteter både i miljøhalvtime i løpet av skoledagen, i friminuttene og etter skolen, og elevene deltar aktivt i planleggingen av aktivitetene.

Et sosialpedagogisk lag samarbeider tett med ledelsen og skolen har i tillegg to lærere som arbeider særskilt med psykisk helse, ved siden av sosiallærer og miljølærer. Skolen har både et eget skolemiljøutvalg, en egen velkomstordning som hilser alle elevene velkommen hver dag, en åpen dør politikk og en rektor som er tydelig til stede i skolehverdagen.

Det er tre elevsamtaler hvert år og skolen har elevdrevne foreldremøter i tillegg til et aktivt FAU. Kunst og kultur står sentralt i skolen både gjennom SKUP og samarbeidet med Nasjonalgalleriet og OsloMet om prosjektet ”bruk et bilde”.

På Apalløkka skole skal man ”være sammen på en god måte”, og målet er at alle skal oppleve trygghet og tilhørighet. Skolen vil være en brobygger mellom alle elever, uansett bakgrunn. Apalløkka skole er en god rollemodell både gjennom sin systematiske innsats og sin åpenhet om utfordringer, men også at de er på vei. På rett vei.

På vegne av juryen

Inga Bostad (leder)