

Hva er nytt i norsk tegnspråk og norsk for elever med tegnspråk?

I læreplanene er det en tydeliggjøring av norsk tegnspråks egenart, og de vektlegger digital læring og samhandling.

ARTIKKEL | SIST ENDRET: 23.06.2020

Norsk tegnspråk og norsk for elever med tegnspråk er fortsatt både språkfag og kulturfag. Fagene skal ses i sammenheng med hverandre, og skal være tydelig forankret i elevenes egen bakgrunn og kultur. Sammen skal fagene bidra til å gjøre elevene funksjonelt tospråklige slik at de utvikler språk for å tenke, kommunisere og lære både på norsk tegnspråk og på norsk. Fagene skal også gi elevene tilgang til både tegnspråkkulturen og den norske kulturens tekster, sjangre og språklige mangfold.

Endringene i fagene dreier seg først og fremst om en tydeliggjøring av norsk tegnspråks egenart, inkludert en presisering av hva det vil si å leve som tospråklig. Progresjonen i grunnleggende språkferdigheter i begge fag er synliggjort og sett i sammenheng. I norsk for elever med tegnspråk er det presisert at muntlig kompetanse kan vises både ved bruk av tale og tegn. Innhold og kompetanse er fordelt mellom planene for å unngå overlapping.

Digital læring og samhandling

Kompetansemålene gir et lokalt handlingsrom til å tilpasse opplæringen til den enkelte elevens forutsetninger og behov. Begge læreplanene vektlegger digital læring og samhandling. Elevene som lærer norsk tegnspråk skal få mulighet til å samhandle med andre tegnspråkelever gjennom digitale løsninger.

Endret timefordeling og egne kompetansemål i yrkesfag

På yrkesfaglige studieretninger har en fjerdedel av kompetansemålene i begge fag fått yrkesfaglig innhold for å gjøre opplæringen mer relevant for elevene. Tilsvarende er noen mål på studieforberedende

utdanningsprogram gjort mer studierettet for å forberede elevene på videre utdanning. Det er også gjort en endring av timefordelingen med norsk og engelsk på yrkesfag ved at elevene nå skal ha all opplæring i engelsk på Vg1, mens all norskopplæringen er lagt til Vg2. De skal fortsatt ha opplæring i norsk tegnspråk både på Vg1 og Vg2

De viktigste endringene i norsk tegnspråk er også oppsummert i denne filmen.

