

Vurderingsveiledning

2011

NOR1049 Norsk som andrespråk for språklige minoriteter
Overgangsordning Vg3
Elever og privatister

Vurderingsveiledning til sentralt gitt skriftlig eksamen 2011

Denne vurderingsveiledningen gir informasjon om sentralt gitt eksamen og hvordan denne skal vurderes. Vurderingsveiledningen skal være kjent for elever, lærere og foresatte i god tid før eksamen. Sensorene skal bruke vurderingsveiledningen som en felles referanseramme i sitt arbeid.

Vurderingsveiledningen består av en generell del (del 1), som gjelder for eksamen i alle fag, og en fagspesifikk del (del 2).

Del 1

Organisering av sentralt gitt skriftlig eksamen

Sentralt gitt skriftlig eksamen varer i 5 timer. Så langt det er mulig, bør sentralt gitt eksamen være [IKT-basert](#).

Sentralt gitt skriftlig eksamen kan organiseres med eller uten forberedelsesdag. Om det er forberedelsesdag til eksamen i et fag, går fram av del 2 i vurderingsveiledningen.

På forberedelsesdagen er alle hjelpemidler tillatt, inkludert bruk av Internett. Forberedelsesdagen er obligatorisk skoledag for elever. I forberedelsestiden kan eksaminandene samarbeide, hente informasjon og få veiledning.

Hjelpemidler til sentralt gitt eksamen

Sentralt gitt eksamen kan følge to ulike modeller. Hvilke hjelpemidler som er tillatt, avhenger av hvilken av de to modellene som er valgt.

- **Modell 1 – Eksamen**
Alle hjelpemidler er tillatt, bortsett fra Internett og andre verktøy som kan brukes til kommunikasjon. For norsk, samisk, finsk som andrespråk og fremmedspråkene er heller ikke oversettelsesprogrammer tillatt.
- **Modell 2 – Todelt eksamen**
Del 1 – Skrivesaker, passer, linjal med centimetermål og vinkelmåler er tillatt.
Del 2 – Alle hjelpemidler er tillatt, bortsett fra Internett og andre verktøy som kan brukes til kommunikasjon.

Den fagspesifikke delen av vurderingsveiledningen gir informasjon om hvilken modell som benyttes i det enkelte fag.

Gjennom opplæringen i det enkelte fag skal elevene ha blitt veiledet i å vurdere hvilke hjelpemidler de vil ha nytte av i arbeidet med å løse ulike typer oppgaver. Det er eleven selv, gjerne i samråd med læreren, som finner fram til hvilke hjelpemidler som er formålstjenlige.

Bruk av kilder

Dersom det er aktuelt for eleven å bruke kilder i besvarelsen, må disse oppgis på en etterrettelig måte. Det finnes ulike måter å oppgi kilder på. Det er viktig at kilder som blir brukt til eksamen, oppgis på en slik måte at leseren kan finne fram til dem. Se også del 2.

Eleven skal oppgi forfatter og fullstendig tittel på så vel lærebøker som annen litteratur. Dersom eleven bruker utskrift eller sitat fra nettsider, skal han/hun oppgi nøyaktig nettadresse og nedlastingsdato.

Dersom sensor mistenker at en besvarelse inneholder kopiert materiale uten kildehenvisning, kan besvarelsen sendes til plagiatskontroll.

Vurdering av eksamensbesvarelser

Læreplanene og forskrift til opplæringsloven er grunndokumenter for vurderingsarbeidet. Forskrift til opplæringsloven §§ 3-25 og 4-18 slår fast følgende:

Eksamen skal organiserast slik at eleven/deltakaren eller privatisten kan få vist kompetansen sin i faget. Eksamenskarakteren skal fastsetjast på individuelt grunnlag og gi uttrykk for kompetansen til eleven/deltakaren eller privatisten slik den kjem fram på eksamen.

Kompetanse er i denne sammenhengen definert som evnen til å møte en kompleks utfordring eller utføre en kompleks aktivitet eller oppgave.¹ Eksamensoppgavene blir utformet slik at de prøver denne kompetansen. Grunnlaget for å vurdere kompetansen elevene viser i eksamensbesvarelsen, er kompetansemålene i læreplanen for fag.²

De grunnleggende ferdighetene er integrert i kompetansemålene i alle læreplanene for fag. Grunnleggende ferdigheter vil derfor kunne prøves indirekte til sentralt gitt eksamen. Grunnleggende ferdigheter utgjør ikke et selvstendig vurderingsgrunnlag.#

Karakterer

Forskrift til opplæringsloven §§ 3-4 og 4-4 har generelle karakterbeskrivelser for grunnopplæringen:

- a) Karakteren 6 uttrykkjer at eleven har framifrå kompetanse i faget.
- b) Karakteren 5 uttrykkjer at eleven har mykje god kompetanse i faget.
- c) Karakteren 4 uttrykkjer at eleven har god kompetanse i faget.
- d) Karakteren 3 uttrykkjer at eleven har nokså god kompetanse i faget.
- e) Karakteren 2 uttrykkjer at eleven har låg kompetanse i faget.
- f) Karakteren 1 uttrykkjer at eleven har svært låg kompetanse i faget.

¹ St.meld. nr. 30 (2003–2004) *Kultur for læring*.

² Forskrift til opplæringsloven §§ 3-3 og 4-3.

Kjennetegnene på måloppnåelse i den fagspesifikke delen av vurderingsveiledningene beskriver nærmere hva for eksempel "god kompetanse i faget" vil si for et bestemt fag til skriftlig eksamen.

Del 2 Fagspesifikk del

Norsk som andrespråk for språklige minoriteter – NOR1049 Vg3 studieforberevende utdanningsprogram og påbygging til generell studiekompetanse

Informasjon om overgangsordningen NOR1049

Ordningen med en egen skriftlig eksamen i norsk som andrespråk er forlenget inntil videre, til det er etablert en permanent ordning for denne elevgruppen.

Overgangsordningen er en hjelp for elever og privatister med kort botid i Norge som ikke har tilegnet seg tilstrekkelig språk- og kulturkompetanse i norsk til å avlegge skriftlig eksamen etter den ordinære læreplanen i norsk. Den er en dispensasjonsordning som bare gjelder skriftlig eksamen. Elevene skal ha standpunktkarakterer og eventuelt muntlig eksamen etter den ordinære læreplanen i norsk.

Informasjon om forberedelsesdagen

Eksamen i overgangsordningen har en forberedelsesdel på én dag, der eksaminanden skal arbeide med et ressurshefte. For elever er forberedelsesdagen en obligatorisk skoledag. Privatister får ressursheftet ved å henvende seg til skolen, privatistkontoret eller eksamenskontoret.

Ressursheftet blir delt ut om morgenen og viser hvilket tema oppgavene på eksamensdagen vil være knyttet til. I forberedelsestiden kan elevene samarbeide, hente informasjon og få veiledning. Ressursheftet inneholder tekster og illustrasjoner. Tekstene kan være på både bokmål og nynorsk, men har alltid moderne språkform. Ressursheftet skal tas med til eksamen.

Informasjon om eksamensdagen

Eksamensoppgaven har kortsvar og langsvaer. Kortsvarsdelen er tett bundet til ressursheftet. Oppgavene krever at eksaminanden viser kunnskaper innenfor ulike områder av faget, og at han/hun kan anvende disse kunnskapene. I kortsvarsdelen skal eksaminanden besvare to oppgaver.

Oppgavene i langsvarsdelen inviterer til både å bruke ressursheftet og til å dra nytte av egen kunnskap og erfaring. Her får eksaminanden mulighet til å vise hvilken evne han/hun har til å skrive en lengre tekst med god struktur og sammenheng. I langsvarsdelen skal eksaminanden besvare én av oppgavene.

Tilknytning til læreplanen i norsk

Eksamen i overgangsordningen bygger i stor grad på de samme teksttypene og temaene som eksamen i norsk. Et utvalg av kompetansemålene i norskplanen, inkludert noen kompetansemål fra 10. årstrinn, er relevante for overgangseksamenen. Se oversikten på side 8–9. Eksaminandene vil ikke bli bedt om å skrive retoriske analyser eller essay, og alle tekstene de skal lese, har en moderne språkform.

Mange av eksaminandene som går opp etter overgangsordningen, har mindre enn seks års opplæring i norsk. For å forberede dem best mulig til eksamen er det viktig å huske på at noen vil trenge en annen tilnærming til fagstoffet enn det som ligger implisitt i norskplanen. Den sistnevnte krever en nærhet og innforståthet til europeisk og særlig norsk kultur, og det vil ikke alle elevene ha. Derfor er det viktig å lese og arbeide med både språklig og innholdsmessig egnede tekster for at elevene skal oppnå den tekst- og kulturkompetansen som eksamen krever.

Det er også viktig å ha et språklæringsperspektiv i undervisningen. De som skal ta eksamen etter overgangsordningen, vil være i en mellomspråksfase. Sensuren tar hensyn til dette, og det er ikke samme krav til korrekt skriftlig språk for å oppnå god karakter som det er til ordinær eksamen.

Flere kompetansemål i norskplanen har et komparativt perspektiv på språk og tekst. Mange av elevene kan ha gode kunnskaper om både sitt morsmål og morsmålets litteratur, og disse kunnskapene kan aktiviseres og virke støttende i norskundervisningen. For eksempel kan elevene identifisere likheter og forskjeller mellom norsk og eget morsmål i arbeidet med grammatiske særtrekk ved norsk språk, og de kan arbeide med å se ulike tekster i lys av de kulturelle referanserammene tekstene er produsert i. Noen av eksamensoppgavene i overgangsordningen kan åpne for at eksaminanden kan trekke inn slik kompetanse.

Kildebruk til norskeksamen

Arbeid med kilder er viktig for elever som skal opp etter overgangsordningen for skriftlig eksamen i norsk. En sentral norm for fagskriving er å være redelig og etterrettelig ved all bruk av andres tekster.

Til skriftlig eksamen kan eleven velge mellom ulike oppgaver. Ingen av eksamensoppgavene krever at eleven skal bruke bestemte kilder, og man kan vise svært høy måloppnåelse til eksamen uten å bruke kilder i egen tekst. Men når elevene skriver fagtekster som utgreiinger og argumenterende, resonnerende eller drøftende tekster, kan det være relevant å vise til hva andre har skrevet og bruke det i sin egen tekst.

Hovedregelen er at man skal vise til kildene når man henter informasjon direkte fra noe andre har skrevet, og når man refererer til saker det kan være ulike oppfatninger om. Opplysninger som er allment kjent, behøver man ikke å dokumentere.

Kildebruken skal være ryddig. Eleven skal kunne vise til kilden, enten som referanse i løpende tekst eller som fotnoter. Videre skal eleven kunne lage en litteraturliste med oversikt over de kildene som er brukt i teksten. Til eksamen i videregående skole er det viktigere for vurderingen at kildebruken er ryddig og oversiktlig, enn at de formelle kravene blir fulgt nøyaktig (se også del 1).

En kilde er i denne sammenhengen en tekst som leseren kan finne fram til. Bruker eleven sine egne notater som støtte for eksamensbesvarelsen, regnes ikke det som en kilde. Tekster som eleven har fått utdelt på skolen, for eksempel sammendrag av lærerens forelesninger eller oversikter knyttet til ulike tema, er vanligvis ikke publiserte tekster. Men de kan være bygd på ulike kilder, og de kan føre til at deler av elevsvar fra samme skole blir veldig like. Elevene må være oppmerksomme på det og oppgi slikt materiell som kilder. De bør alltid oppgi kilden hvis de er i tvil.

Vurdering

Det er den samlede kompetansen eleven viser som ligger til grunn for vurderingen. Det blir gitt én karakter, selv om besvarelsen består av to korte tekster og en lang tekst.

Dersom det ved sensuren blir påvist at deler av eller hele besvarelsen bare er kopi av tekst som andre har produsert, vil den delen av besvarelsen bli vurdert til laveste karakter.

Kompetansemål som ligger til grunn for skriftlig eksamen i norsk for elever med kort botid i Norge (overgangsordning 2011-2015)

Elevene kan bli prøvd til skriftlig eksamen i mål fra hovedområdene *Skriftlige tekster*, *Sammensatte tekster* og *Språk og kultur*. De konkrete eksamensoppgavene prøver et mindre utvalg av kompetansemålene. Et konkret svar kan likevel vise bred kompetanse i faget. Sensor skal alltid vurdere helheten i besvarelsen.

Oversikten under viser hvilke kompetansemål som er aktuelle for skriftlig eksamen i overgangsordningen NOR1049. Justeringene som er markert med uthevet skrift, viser hvordan man kan arbeide med kompetansemålene i skriveopplæringen for elever med kort botid. Elevene skal lese enkle tekster på sitt sidemål, men skrive bare på hovedmålet.

<p>Skrivekompetanse:</p> <p>Oppbygging (fra hovedområdet <i>Skriftlige tekster</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • lese og skrive tekster i ulike sjangere, både skjønnlitterære og sakspregede: artikkel, diskusjonsinnlegg, formelt brev, novelle, søknad og kåseri (10. årstrinn) • gjenkjenne de språklige virkemidlene humor, ironi, kontraster og sammenligninger, symboler og språklige bilder og bruke dem i egne tekster (10. årstrinn) • skrive enkle litterære tolkninger og andre resonnerende tekster, med utgangspunkt i litterære tekster og norsk tekst- og språkhistorie (Vg2) • skrive klart disponerte tekster med tydelig fokus og saklig argumentasjon (Vg3) • vurdere argumentasjon i egnede tekster og underbygge egne påstander ved saklig argumentasjon (Vg3) • bruke kunnskap om tekst, sjanger og litterære virkemidler i egen skjønnlitterær skriving (Vg3)
<p>Skrivekompetanse: Språk, formelle ferdigheter (fra hovedområdet <i>Skriftlige tekster</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • skrive norsk med stor grad av korrekthet, og kunne avpasse språket etter sjanger, emne, formål og mottaker • bruke tekster hentet fra bibliotek, Internett og massemedier på en kritisk måte [...] og referere til benyttede kilder (10. årstrinn)
<p>Forståelse og bruk av vedlagte tekster (fra hovedområdene <i>Skriftlige tekster</i> og <i>Sammensatte tekster</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • gjenkjenne de språklige virkemidlene humor, ironi, kontraster og sammenligninger, symboler og språklige bilder og bruke dem i egne tekster (10. årstrinn) • drøfte innhold, form og formål i et egnet utvalg samtidstekster, skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samisk (Vg1) • finne hovedsyn og forklare noen trekk ved argumentasjonen i sakprosaetekster (Vg1) • vise sammenhengen mellom innhold, form og formål i teater, film, musikkvideo, aviser og reklame og drøfte ulike funksjoner knyttet til språk og bilde (Vg1) • lese et utvalg egnede sentrale norske tekster fra middelalderen fram til 1870 i moderne språkdrakt og reflektere over form og innhold (Vg2) • lese tekster i ulike sjangere for å kunne ta stilling til spørsmål tekstene tar opp, og verdier de representerer (Vg2)

	<ul style="list-style-type: none"> • gjøre rede for et egnet utvalg nordiske tekster i oversettelse (Vg2) • lese og tolke egnede eksperimenterende og modernistiske tekster og bruke disse som utgangspunkt for egen tekstproduksjon (Vg3) • vurdere argumentasjon i egnede tekster og underbygge egne påstander ved saklig argumentasjon (Vg3) • sammenligne og vurdere tekster som overføres fra ett medium til et annet (Vg3) • analysere og vurdere argumentasjon i og påvirkning fra tekster i aviser, på TV og Internett (Vg3)
<p>Forståelse av språk og kultur (frå hovedområdet <i>Språk og kultur</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • beskrive fortellemåter og forklare verdier i et representativt utvalg samtidstekster sammenlignet med tekster fra norrøn og samisk litteratur, myter og folkediktning fra flere land (Vg1) • forklare flerspråklighet og gi eksempler på hvordan språklig og kulturell samhandling kan bidra til språklige endringer og kulturell bevissthet (Vg1) • forklare noen grammatiske særtrekk ved norsk språk, sammenlignet med andre språk (Vg1) • beskrive og vurdere hvordan språk og sjangere brukes av representanter for ulike yrkesgrupper og i ulike sosiale sammenhenger (Vg1) • hente, vurdere og anvende fagstoff fra digitale kilder i muntlig og skriftlig arbeid (Vg1) • gjøre rede for enkelte viktige utviklingslinjer og noen sentrale forfatterskap i norsk og europeisk litteratur fra middelalderen til og med romantikken (Vg2) • forklare hvorfor Norges historie, landets politiske situasjon og romantikken bidro til at ulike forestillinger om <i>det norske</i> ble skapt i sentrale tekster fra 1800 til 1870 (Vg2) • drøfte fellesskap og mangfold, kulturmøter og kulturkonflikter med utgangspunkt i et egnet utvalg av norske og utenlandske samtidstekster i ulike sjangere (Vg2) • drøfte sider ved norsk språkpolitikk og kulturutvikling i et globaliseringsperspektiv (Vg2) • gjøre rede for det moderne prosjektet slik det uttrykkes i egnede tekster av sentrale forfattere fra opplysningstiden via realismen til i dag (Vg3) • gjøre rede for hovedlinjer i norsk språkdebatt og språkpolitikk fra 1830-årene til vår tid (Vg3) • gjøre rede for forholdet mellom muntlig og skriftlig språk og for særtrekk ved et utvalg norske talemålsvarianter (Vg3) • bruke bibliotekets sentrale databaser og andre faglige kilder, både tradisjonelle og elektroniske, i egne arbeider (Vg3)

Kjennetegn på måloppnåelse til skriftlig eksamen NOR1049

	Karakter 2 Svaret viser at eleven kan	Karakter 3–4 Svaret viser at eleven kan	Karakter 5–6 Svaret viser at eleven kan
Hovedinntrykk	skrive en tekst som til en viss grad kommuniserer og til en viss grad fungerer som en helhet svare delvis relevant på oppgaven	skrive en tekst som fungerer som en helhet svare stort sett relevant på oppgaven	skrive en tekst som fungerer godt som en helhet svare utfyllende og relevant på oppgaven
Skrivekompetanse: Oppbygging (fra hovedområdet skriftlige tekster)	skrive tekster med en viss tematisk sammenheng skrive tekster med en viss struktur i den valgte sjangeren bruke noen enkle språklige virkemidler i den valgte sjangeren se en viss sammenheng mellom språk, emne, formål og mottaker	skrive tekster med tematisk sammenheng skrive tekster med en stort sett hensiktsmessig struktur i den valgte sjangeren bruke noen språklige virkemidler i den valgte sjangeren vise en viss forståelse for sammenhengen mellom språk, emne, formål og mottaker	skrive tekster med klar tematisk sammenheng skrive tekster med klar og hensiktsmessig struktur i den valgte sjangeren bruke ulike språklige virkemidler i den valgte sjangeren vise forståelse for sammenhengen mellom språk, emne, formål og mottaker
Skrivekompetanse: Språk, formelle ferdigheter (fra hovedområdet skriftlige tekster)	mestre sentrale regler i formverket til en viss grad og skrive relativt sammenhengende til en viss grad mestre ortografi og tegnsetting bruke et enkelt ordforråd og i noen grad kunne variere setningskonstruksjoner stort sett gjøre korrekte ordvalg stort sett skille mellom sitat fra kilder og egenprodusert tekst	mestre de fleste sentrale regler i formverket, ha stort sett god tekstbinding stort sett mestre ortografi og tegnsetting bruke et forholdsvis variert ordforråd og forholdsvis varierte setningskonstruksjoner stort sett gjøre korrekte ordvalg i henhold til emne og sjanger stort sett markere sitat og vise til kilder	mestre sentrale regler i formverket, ha god tekstbinding mestre sentrale regler innenfor ortografi og tegnsetting bruke et variert ordforråd og varierte setningskonstruksjoner gjøre korrekte ordvalg i henhold til emne og sjanger bruke ulike faglige kilder og referere til benyttede kilder
Forståelse og bruk av vedlagte tekster	peke på enkelte språklige virkemidler i tekster	gjøre rede for noen språklige virkemidler og i noen grad vise hvordan de fungerer i teksten	gjøre rede for språklige virkemidler, og vise hvordan de fungerer i teksten

(fra hoved-områdene skriftlige tekster og sammensatte tekster)	<p>peke på noen sider ved innhold og form i tekster</p> <p>analysere tekster på en enkel måte med lite bruk av fagspråk</p> <p>i noen grad grunngi egne meninger om tekstene</p>	<p>tolke, vurdere eller sammenligne tekster på en enkel, men relevant måte</p> <p>analysere tekster ved å bruke noe fagspråk</p> <p>ta stilling til spørsmål og verdier i tekster og delvis grunngi egen vurdering</p>	<p>tolke, vurdere eller sammenligne tekster på en relevant måte</p> <p>analysere tekster ved hjelp av et dekkende fagspråk</p> <p>ta stilling til spørsmål og verdier i tekster og grunngi egen vurdering</p>
<p>Forståelse av språk og kultur</p> <p>(fra hovedområdet språk og kultur)</p>	<p>gjøre rede for noen språk- og kulturforhold på en enkel måte, med utgangspunkt i vedlagte tekster</p> <p>gjøre rede for noen historiske utviklingstrekk og andre faglige emner på en enkel måte</p> <p>i liten grad bruke kilder på en relevant måte</p>	<p>gjøre rede for og forklare noen språk- og kulturforhold med utgangspunkt i vedlagte tekster</p> <p>gjøre rede for historiske utviklingstrekk og andre faglige emner på en stort sett oversiktlig og stort sett relevant måte</p> <p>i noen grad bruke kilder på en relevant måte</p>	<p>forklare, vurdere eller drøfte språk- og kulturforhold med utgangspunkt i vedlagte tekster</p> <p>gjøre rede for historiske utviklingstrekk og andre faglige emner på en oversiktlig og relevant måte</p> <p>vurdere og bruke kilder på en relevant måte</p>

For karakternivå 1: Karakteren 1 uttrykker at eleven har svært lav kompetanse i faget.

En veiledning til sensor med kommentarer til enkeltoppgaver blir gjort kjent på eksamensdagen.

Skole	Gruppe	Eksaminandnr.	Fagkode	BM/NN	Oppg.nr.
-------	--------	---------------	---------	-------	----------

	Karakter 1	Karakter 2 Svaret viser at eleven kan	Karakter 3-4 Svaret viser at eleven kan	Karakter 5-6 Svaret viser at eleven kan	Kommentarer
KORTSVAR Oppbygging		skrive en kort tekst med en viss struktur	skrive en kort tekst med en stort sett hensiktsmessig struktur	skrive en kort tekst med klar og hensiktsmessig struktur	
KORTSVAR Faglig innhold		gjøre kort rede for faglige emner på en enkel måte peke på noen karakteristiske trekk ved en tekst/tekster	gjøre kort rede for faglige emner på en på en stort sett oversiktlig og stort sett relevant måte gjøre kort rede for noen karakteristiske trekk ved en tekst/tekster	gjøre kort rede for faglige emner på en oversiktlig og relevant måte gjøre kort og presist rede for noen karakteristiske trekk ved en tekst/tekster, benytte fagspråk	
KORTSVAR OG LANGSVAR Språk, formelle ferdigheter		mestre sentrale regler i formverket til en viss grad og skrive relativt sammenhengende til en viss grad mestre ortografi og tegnsetting bruke et enkelt ordforråd og i noen grad kunne variere setningskonstruksjoner stort sett skille mellom sitat fra kilder og egenprodusert tekst	mestre de fleste sentrale regler i formverket, ha stort sett god tekstbinding stort sett mestre ortografi og tegnsetting bruke et forholdsvis variert ordforråd og forholdsvis varierte setningskonstruksjoner stort sett markere sitat og vise til kilder	mestre sentrale regler i formverket, ha god tekstbinding mestre sentrale regler innenfor ortografi og tegnsetting bruke et variert ordforråd og varierte setningskonstruksjoner bruke ulike faglige kilder og referere til benyttede kilder	
LANGSVAR Oppbygging		skrive med en viss tematisk sammenheng skrive med en viss struktur i den valgte sjangeren bruke enkelte språklige virkemidler i den valgte sjangeren	skrive med tematisk sammenheng skrive med en stort sett hensiktsmessig struktur i den valgte sjangeren bruke noen språklige virkemidler i den valgte sjangeren	skrive med klar tematisk sammenheng skrive med klar og hensiktsmessig struktur i den valgte sjangeren bruke ulike språklige virkemidler i den valgte sjangeren	

<p>LANGSVAR Forståelse og bruk av vedlagte tekster</p>		<p>peke på enkelte språklige virkemidler i tekster</p> <p>peke på noen sider ved innhold og form i tekster</p> <p>analysere tekster på en enkel måte med lite bruk av fagspråk</p> <p>i noen grad grunngi egne meninger om tekstene</p>	<p>gjøre rede for noen språklige virkemidler og i noen grad vise hvordan de fungerer i teksten</p> <p>tolke, vurdere eller sammenligne tekster på en enkel, men relevant måte</p> <p>analysere tekster ved å bruke noe fagspråk</p> <p>ta stilling til spørsmål og verdier i tekster og delvis grunngi egen vurdering</p>	<p>gjøre rede for språklige virkemidler, og vise hvordan de fungerer i teksten</p> <p>tolke, vurdere eller sammenligne tekster på en relevant måte</p> <p>analysere tekster ved hjelp av et dekkende fagspråk</p> <p>ta stilling til spørsmål og verdier i tekster og grunngi egen vurdering</p>	
<p>LANGSVAR Forståelse av språk og kultur</p>		<p>gjøre rede for noen språk- og kulturforhold på en enkel måte, med utgangspunkt i vedlagte tekster</p> <p>gjøre rede for noen historiske utviklingstrekk og andre faglige emner på en enkel måte</p> <p>i liten grad bruke kilder på en relevant måte</p>	<p>gjøre rede for og forklare noen språk- og kulturforhold med utgangspunkt i vedlagte tekster</p> <p>gjøre rede for historiske utviklingstrekk og andre faglige emner på en stort sett oversiktlig og stort sett relevant måte</p> <p>i noen grad bruke kilder på en relevant måte</p>	<p>forklare, vurdere eller drøfte språk- og kulturforhold med utgangspunkt i vedlagte tekster</p> <p>gjøre rede for historiske utviklingstrekk og andre faglige emner på en oversiktlig og relevant måte</p> <p>vurdere og bruke kilder på en relevant måte</p>	
<p>KORTSVAR OG LANGSVAR Hovedinntrykk</p>		<p>svare delvis relevant på kortsvaroppgaven</p> <p>svare delvis relevant på langsvaroppgaven</p> <p>skrive tekster som kommuniserer og til en viss grad fungerer som en helhet</p>	<p>svare stort sett relevant på kortsvaroppgaven</p> <p>svare stort sett relevant på langsvaroppgaven</p> <p>skrive tekster som fungerer som en helhet</p>	<p>svare utfyllende og relevant på kortsvaroppgaven</p> <p>svare utfyllende og relevant på langsvaroppgave</p> <p>skrive tekster som fungerer godt som en helhet</p>	

Karakterforslag:



Schweigaards gate 15
Postboks 9359 Grønland
0135 OSLO
Telefon 23 30 12 00
www.utdanningsdirektoratet.no